

# Régis Bodrug-Palaniuk

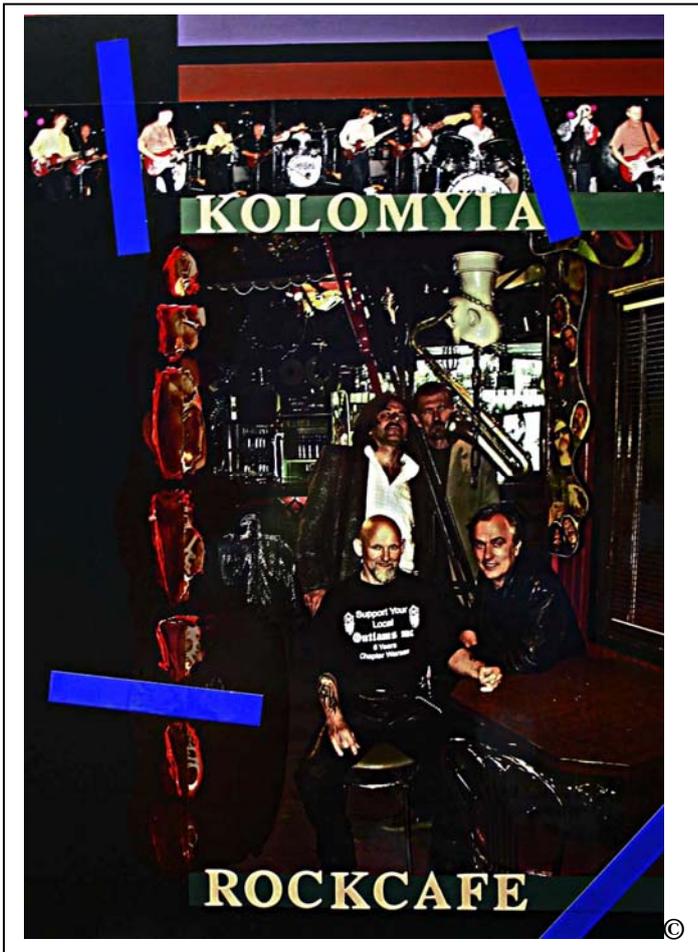
## Exhibition Kolomyia mémoires

14 octobre - 4 novembre 2011

**Galerie Plein cadre**

6 place Jean Letellier Caen

Rencontre **vendredi 4 novembre** à partir de 18 heures



Pour cette exposition

J'ai choisi de montrer, des ébauches, un commencement de travail.

10 panneaux de montages photographiques peints.

Ces photomontages, sont à regarder comme des études, des cartons pour peintures en devenir (2012).

### Chez Boris, mes âmes mortes sont vivantes

Peu de choses en commun avec Pavel Ivanovitch Tchitchikov à la recherche de ses âmes mortes et mon approche quelque peu intimiste de mes chers disparus réapparus , que je titille bien

souvent.

Mais comme Tchitchikov, je poursuis inlassablement mes âmes mortes depuis l'enfance, comme tout bon collectionneur à qui il manque la pièce, le certificat, la photographie rongée et décolorée par le temps, l'information anecdotique tellement parlante. Je suis un Tchitchikov constamment à la recherche d'une âme morte ! Qui, comme il se doit, sera instantanément intégrée à la consolidation du fils d'Ariane qui nous relie à nos origines (pour moi Franco-ukrainiennes). Tout comme Tchitchikov, je suis éminemment radieux quand je redécouvre un nom, un visage, une histoire pour une âme. Ne soyons jamais inexistant en ce monde de confusions. **RB**



*« Au temps lointain de ma jeunesse, au temps de mon enfance irrémédiablement enfuie, la joie m’envahissait dès que j’arrivais en un lieu inconnu : piètre hameau, pauvre chef-lieu de district, bourg, faubourg, peu importait, mon œil curieux d’enfant y découvrait toujours mainte chose insolite. La moindre construction ,tout ce qui portait la marque de l’inhabituel m’arrêtait et me stupéfiait :tel édifice administratif en pierre ,d’une certaine architecture,qui,avec la moitié de ses fenêtres en trompe-l’œil,l’élevait,orphelin,au milieu d’un amas de maisonnettes basses ordinaires en rondins,telle coupole ronde et nette,revêtue de tôle claire,couronnant une église neuve à la blancheur de neige,tel marché ,tel élégant de province rencontré par hasard au centre d’une ville,rien n’échappait à ma jeune et subtile attention »**Nicolas Gogol.***